



THE SENSES

Hmat-fotografie

Ref. 20611



Hmat-fotografie

Ref. 20611



OBSAH

- 16 DOTYKOVÝCH KARET o rozměrech 9 x 9 cm (8 druhů textur, duplicitní).
- 16 FOTOKART o rozměrech 9 x 9 cm s obrázky předmětů, které představují různé druhy textur.
- 2 ZÁVAZKY NA OČI.

DOPORUČENÝ VĚK

Od 3 do 8 let.

VZDĚLÁVACÍ CÍLE

SMYSLOVÁ HRA na asociace, která podporuje různé aspekty psychického vývoje dětí:

- Hmat: rozlišování hmatem prostřednictvím rozpoznávání textur.
- Osvojení si základní slovní zásoby týkající se textur předmětů.
- Hmatová paměť.

ZPŮSOB HRY A DOPORUČENÍ PRO POUŽITÍ

- 16 DOTYKOVÝCH KARET (8 druhů textur, duplicitních) slouží k **rozpoznávání a rozlišování různých textur**.
- 16 FOTOGRAFICKÝCH KARET slouží k **přiřazování hmatových karet ke skutečným předmětům**, které mají stejnou texturu.
- Aby děti mohly správně spojit dotykové karty s fotografickými kartami, je na zadní straně karet SAMOKONTROLNÍ SYSTÉM.
- ZÁVAZKY NA OČI slouží k provádění aktivit **na paměť textur** s DOTYKOVÝMI KARTAMI.
- Protože jsou k dispozici dvě DOTYKOVÉ KARTY pro každou texturu a dvě ZÁVAZKY NA OČI, **mohou hrát současně dvě děti**.

AKTIVITY

S DOTYKOVÝMI KARTAMI: rozpoznávání a rozlišování textur.

- Dotykové karty se rozloží na stůl a žák si jednu z nich vezme, dotkne se jí konečky prstů a popíše její texturu: drsná nebo hladká, teplá nebo studená, tvrdá nebo měkká atd.



S DOTYKOVÝMI KARTAMI A FOTOGRAFICKÝMI KARTAMI SPOLEČNĚ: spojování textur s předměty.

- **Jeden hráč:** s 8 hmatovými kartami a 16 fotografickými kartami rozloženými na stole by měl žák vzít jednu z hmatových karet a poté vybrat dvě fotografické karty s předměty stejné textury a umístit je vedle hmatové karty (jednu na každou stranu). Jakmile jsou všechny karty umístěny, žák je může otočit a zkontrolovat, zda se čísla na zadní straně všech tří karet shodují.
- **Dva hráči:** rozdělte 16 hmatových karet do dvou skupin po 8 kartách (jedna karta pro každou texturu) a totéž proveďte s fotografickými kartami. Rozdělte 8 hmatových karet a 8 fotografických karet každému žákovi. Žáci musí přiřadit každou hmatovou kartu k odpovídající fotografické kartě (vytvořit páry a poté zkontrolovat na zadní straně, zda je přiřazení správné).

S PÁSKAMI NA OČÍCH A DOTYKOVÝMI KARTAMI: zapamatování textur.

- Se zavázanýma očima a hmatovými kartami rozloženými na stole by měl žák kartami jeden po druhém přejíždět prsty, aby „uhodl“, o jakou texturu se jedná.
- Rozdělte 16 hmatových karet do dvou stejných skupin po 8 kartách a řekněte žákovi se zavázanýma očima, aby je rozdělil do párů.